

CARIBE SINFÓNICO

#ShootforTheGoal
Foto por: Gustavo Quesada



Brief

El proyecto llamado Caribe Sinfónico busca promover el valor artístico, histórico y cultural de la provincia de Limón. Hemos creado una grabación, un fonograma inspirado en textos de Don Quince Duncan, escritor premio nacional. Los escritos fueron hechos específicamente para este proyecto. Dichos textos, enmarcados en el término que acuñamos de Afrorealismo, cuentan la historia de una abuela negra que relata a sus nietos la historia de Limón, de cómo fue formada, de los primeros barcos que llegaron al Caribe, de Talamanca, de la construcción del ferrocarril, las plantaciones de banano, las rondas de los niños y el vivir espiritual de la gente.

Este fonograma está realizado por talento costarricense y contiene obras de distintos estilos musicales, desde música más sinfónica, hasta música soul o calypso. Involucra a los compositores Bernardo Quesada y Alonso Torres así como al ingeniero Walter Flores, ganador de siete premios Grammy Latino y el director de orquesta Alejandro Gutiérrez. También cuenta con la participación de la Orquesta Sinfónica Nacional, el Coro Sinfónico Nacional, el coro de niños del Instituto Nacional de la Música, Charlene Stewart, Ulyses Grant, MasterK y Kawe Calypso. .

Caribe Sinfónico es un proyecto 360 grados que entra por responsabilidad social combinando aspectos de la cultura de Limón con otras iniciativas. Se pretende realizar un impacto positivo en la región al trabajar con niños, adolescentes y adultos mejorando la calidad de vida en las comunidades mediante actividades artísticas y culturales dentro de la provincia de Limón.

Caribe Sinfónico será una página web de diseño que se está construyendo con Pupila (<https://www.pupila.co>). Por medio del sitio, se podrá acceder a todos los materiales realizados en forma gratuita desde cualquier parte del mundo. Incluye el fonograma, los textos originales de Don Quince y el making off del proceso de grabación. Este proyecto es un legado de la cultura costarricense.

Caribe Sinfónico será postulado para una nominación en los premios Grammy 2022 tanto en Música como en portada gráfica.

Se proyecta establecer una relación con el Ministerio de Educación para que este proyecto forme parte del currículo educativo. Contamos con el apoyo del Ministerio de Cultura. También el objetivo es promover Caribe Sinfónico a nivel nacional e internacional creando las alianzas respectivas con el Ministerio de Turismo e iniciativas privadas de Turismo.

Actualmente buscamos el apoyo de la empresa privada para concluir el proyecto, empresas que compartan nuestra visión de generar un impacto cultural en la sociedad y fortalecer las relaciones con nuestro país.

Además de la página web y con el apoyo indispensable de la empresa privada, quisiéramos realizar un concierto presencial con fecha tentativa para el 12 de diciembre. Actualmente contamos con el apoyo de medios de comunicación como vallas IMC, Al Día, Multimedios entre otros, Parque Viva y sostenibilidad de AED. Además, contamos con el apoyo del Ministerio de Cultura al ser un proyecto enmarcado en el año del bicentenario.